

Mayfair wall - Elements collection

design Mauro Fabbro



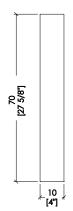
- _Mayfair Wall is an LED wall lamp realized in parchment and burnished brass. The generous dimensions make it a highly distinctive lamp.
- The design of this lamp derives from the iconic chandelier version, with which it shares the same materials and aesthetic appearance with strong geometric characterization.
- _Mayfair Wall è una lampada da parete LED realizzata in pergamena e ottone brunito. Le dimensioni generose la rendono una lampada fortemente caratterizzante.
- Il design di questa lampada deriva dall'iconica versione a lampadario, con la quale condivide i medesimi materiali ed aspetto estetico dalla forte caratterizzazione geometrica.

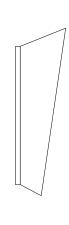


_dimensions

_electrical details

FA 07 hanging applique - applique applique - applique - applique à suspension - Настенный светильник







Light source:

Type: LED Colour: Warm white Temperature: 3000K Transformer:

Volt IN: 100-220V Volt OUT: 24V Hz: 50-60 Hz Dimmer: not dimmable

_Dimensions in centimeters and inches.
The right to discontinue and make changes is reserved.
This information is based on the latest product information available at the time of printing.

_materials & finishes





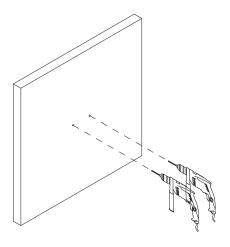


Parchment

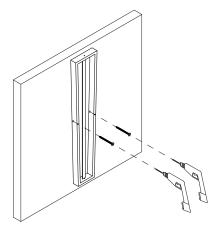
_The finishes shown are indicative and refer to the entire production range. Laurameroni reserves the right to modify the range without warning.



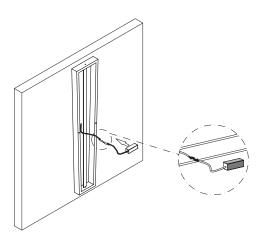
_assembly instruction



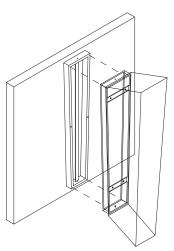
_1 Drill the wall where you going to place the lamp. Insert in the wall the plugs suitable for it.



_2 Position the back part of the lamp on the wall and screw it to the wall.



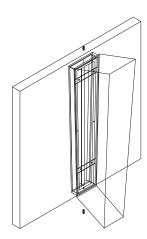
_3 Connect the powerpack cable to your electricity grid.



_4 Place the front panel on the back one.



_assembly instruction



_5 Make sure the holes of the two part correspond using a screwdriver screw them.



maintenance

PARCHMENT

Leather is a natural product. It is individual, unmistakable and very durable. Natural unevenness. softness and minimal colouring which allows the material to breathe are the features of the best quality leathers. For maintenance and cleaning do not use acids or alkali-based cleaners. Never use stain remover, shoe cream, solvents, floor wax, cosmetics or other aggressive cleaning agents. Do not use scouring agents, steel wool, pot cleaners or similar. We recommend you do not expose the product to strong heat, as this can change its appearance. Please protect the product from abrasion. moisture and other factors so that the surface is not damaged beyond repair. Dust the leather surface regularly with a soft cloth. If you use wrong products, the finish of the leather may be damaged seriously; damage appears as time passes, after several cleaning operations.

La pelle è un prodotto naturale. È unica, inconfondibile e molto resistente. Irregolarità naturali, morbidezza e minima colorazione che lascia respirare il materiale sono le caratteristiche delle migliori pelli di qualità. Per la pulizia e manutenzione non usare acidi o detergenti a base di alcali. Non utilizzare mai smacchiatori, creme per scarpe, solventi, cera per pavimenti, cosmetici o altri detergenti aggressivi. Non usare agenti abrasivi, lana d'acciaio, detergenti per pentole o simili. Si consiglia di non esporre il prodotto a fonti di calore intenso, in quanto ciò potrebbe alterarne l'aspetto. Si prega di proteggere il prodotto da abrasione, umidità e altri fattori in modo che la superficie non sia danneggiata in modo irreparabile. Spolverare regolarmente la superficie in pelle con un panno morbido. L'uso di prodotti inadeguati può creare danni irreparabili alla rifinizione; i danni si manifestano solo nel tempo dopo diversi interventi di pulizia.



maintenance

METAL

Natural deviations in structure and colour of metals are part of the authenticity of this surface and are typical of the goods. The surface is specially hand-crafted in several complex manufacturing steps. At the end of the galvanic procedure, the surface is painted with a transparent protective lacquer which prevents further oxidising and discolouring. Differences in colour and structure are not faults, but typical of the goods, and are characteristics of manual processing: every piece is unique. For cleaning and maintenance do not use any acid, solvents or alkali-based cleaners. Do not use scouring agents, steel wool, pot cleaners or similar. Pointed or sharp objects, such as blades or knives, can damage the surface. Anything hot or damp can also be detrimental to the surface. Remove light soiling with a soft cloth and a neutral household cleaning product diluted in water. Clean the metal parts with cold or hand-hot water and finish by immediately drying with a soft cloth.

Le deviazioni naturali nella struttura e nel colore dei metalli fanno parte dell'autenticità di questa superficie e sono tipiche dei prodotti. La superficie è appositamente realizzata a mano in diverse fasi di produzione complesse. Al termine della procedura galvanica, la superficie viene verniciata con una vernice protettiva trasparente che impedisce ulteriore ossidazione e scolorimento. Le differenze di colore e struttura non sono difetti, ma tipici dei prodotti e sono caratteristiche della lavorazione manuale: ogni pezzo è unico. Per la pulizia e manutenzione non utilizzare detergenti acidi, solventi o alcali. Non usare agenti abrasivi, lana d'acciaio, detergenti per pentole o simili. Oggetti appuntiti o taglienti, come lame o coltelli. possono danneggiare la superficie. Qualsiasi cosa calda o umida può anche essere dannosa per la superficie. Rimuovere lo sporco leggero con un panno morbido e un prodotto per la pulizia neutro della casa diluito in acqua. Pulire le parti metalliche con acqua fredda o calda a mano e finire asciugando immediatamente con un panno morbido



maintenance

ELETTRICAL PARTS

The elettrical maintenance of the equipment must be carried out by qualified personnel who is aware of the potential danger. Do not touch hot surfaces, with attention to the plug, because this one, the holder and the aluminium diffuser could reach very high temperatures with consequent risk of burn. Do not use the lamp and the equipment near flammable materials. Do not open the equipment before eletrical isolation and cooling. Do not cover the lamp to avoid dangerous overheating. Never touch with hand the bulb of the lamp during the operation of repleacement, cleaning, etc. The bulb could be damaged. In case of mulfunction, imminent danger, etc., immediately unplug the power of the lamp. The lamp is not intended for use in enviroment with hight risk of fire, explosion, etc. The lamp does not require maintence operations; to clean it isolate the lamp from energy sources. Use a dry cloth. Every eletrical operation must be done by qualified personnel. Be careful of eletrical voltage during maintence operations.

La manutenzione elettrica dell'apparecchiatura deve essere eseguita da personale qualificato consapevole del potenziale pericolo. Non toccare le superfici calde, con attenzione alla spina, perché essa, il supporto e il diffusore in alluminio potrebbero raggiungere temperature molto elevate con conseguente rischio di ustioni. Non utilizzare la lampada e l'attrezzatura vicino a materiali infiammabili. Non aprire l'apparecchiatura prima di isolarla elettricamente e del raffreddamento. Non coprire la lampada per evitare pericolosi surriscaldamenti. Non toccare mai con le mani la lampadina della lampada durante le operazioni di sostituzione, pulizia, ecc. La lampadina potrebbe danneggiarsi. In caso di malfunzionamento. pericolo imminente, ecc., scollegare immediatamente l'alimentazione della lampada. La lampada non è destinata all'uso in ambienti ad alto rischio di incendio, esplosione. ecc. La lampada non necessita di operazioni di manutenzione; per pulirla isolare la lampada dalle fonti di energia. Usa un panno asciutto. Ogni operazione elettrica deve essere eseguita da personale qualificato. Fare attenzione alla tensione elettrica durante le operazioni di manutenzione.



LAURAMERONI s.r.l.
22040 Alzate Brianza (Como)
Via Manzoni, 2784
T +39 031 761450
info@laurameroni.com
www.laurameroni.com

